

Art & Décoration

125
ANS

NUMÉRO
COLLECTOR

SÉLECTION DÉCO,
CREATIONS ARTISANALES
OU MOBILIER DESIGN...

Vive le chic à la française!

DOSSIER

**LES BONS MIX
DE MATIÈRES**
POUR RELOOKER
SA SALLE DE BAINS

TENDANCE
LES TEINTES
D'AUTOMNE
RÉCHAUFFENT
LA MAISON

DÉCOUVRIR

Cap sur la Belgique

D'ANVERS À BRUXELLES, L'ART DE VIVRE À LA FLAMANDE

25
SIÈGES
ICÓNIQUES
D'HIÉR À
AUJOURD'HUI

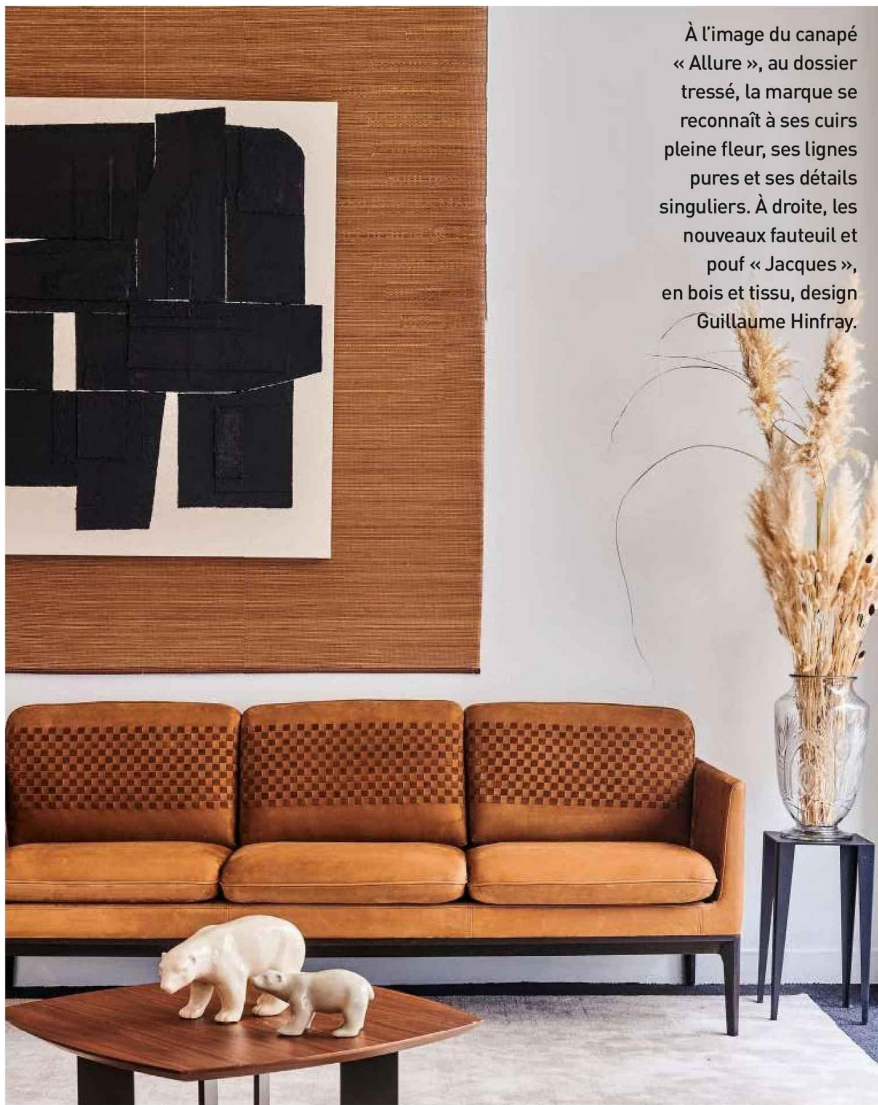


MOBILIER FRANÇAIS

Leurs noms sont gage de qualité et incarnent un savoir-faire de tradition, un artisanat d'excellence, une créativité féconde. Tour d'horizon de ces entreprises qui donnent envie de se meubler français et rayonnent au-delà de l'Hexagone.

DOSSIER BETTINA LAFOND.

Du meuble aux objets de décoration, Roche Bobois propose un large panel de collections et de collaborations avec les designers d'aujourd'hui, comme l'agence française Messieurs, avec le tapis « Éventail », ci-contre.



À l'image du canapé « Allure », au dossier tressé, la marque se reconnaît à ses cuirs pleine fleur, ses lignes pures et ses détails singuliers. À droite, les nouveaux fauteuil et pouf « Jacques », en bois et tissu, design Guillaume Hinfray.



Démonstration de savoir-faire avec ce « Berlingot » en cuir tressé à la main.

Duvivier Canapés Le chic décontracté

Peu d'entreprises peuvent s'enorgueillir d'une histoire qui débute en 1840, dans la Vienne, et continue de s'écrire sur le territoire français. C'est à ce patrimoine vivant exceptionnel qu'Aymeric Duthoit insuffle, depuis 2016, une énergie nouvelle en dotant l'entreprise d'un directeur artistique et en dépoussiérant la création. L'objectif ? « Incarner le chic décontracté à la française. Il fallait redonner de la modernité et de la cohérence au design de nos canapés et fauteuils, tout en maintenant l'excellence

des savoir-faire et la qualité irréprochable des matériaux. » Si le bois et les tissus occupent une place essentielle dans les collections, le cuir reste la référence historique et la signature de la Maison. « Nous introduisons même des savoir-faire, comme le tressage, par exemple. » Avec une nouvelle ébénisterie en construction, Duvivier Canapés prévoit aussi d'étoffer son mobilier d'accompagnement (tables, commodes). Mots d'ordre ? Sobriété et élégance ! duviviercanapes.com



AYMERIC DUTHOIT

C'est parce que Duvivier incarnait, à la fois, un savoir-faire d'exception et une fabrication française qu'Aymeric Duthoit achète l'entreprise en 2016. Ses valeurs ? L'amour de l'artisanat d'excellence, une démarche durable et anticonsumériste où la qualité l'emporte, et une entreprise dans laquelle l'être humain occupe le premier rôle.

AIR DU TEMPS MADE IN FRANCE

Matière

Duo d'assiettes « Moon », en grès fin émaillé, Ø 18 cm, 38 €, et Ø 26 cm, 45 €, design Duo Moon, Louve.



Végétal

Plat de service « Acanthe », en faïence émaillée, 34 x 39 cm, 262 €, Bourg-Joly Malicorne.



Minimaliste

Platine « Square », plateau en vinyle, 33 et 45 tours, haute-fidélité, H 12 x 35 x 35 cm, 690 €, La Boite Concept.



Créations et rééditions pour une déco vintage



Fifties

Bibliothèque « Paul », en chêne, pieds et poignées en bois massif, H 180 x L 90 x P 35 cm, 2082 €, design Didier Versavel, Dasras.

Barbotine

Pichet « Cerf », en grès émaillé bleu nuit, Ø 10 x H 20 cm, 1 litre, 88 €, Manufacture de Digoïn chez Histoires Françaises.



Floral

Papier peint « Suzanne », en intissé, L 50 cm, 182 € le rouleau de 10 mètres, Isidore Leroy



Seventies

Coussin « Salon », en velours de coton, finition passepoil, 65 x 35 cm, 610 €, Maison Anne Carminati.



Recyclés

Vases « Débattre », façonnés à partir de bouteilles de bordeaux, Ø 6 x H 16,5 cm, 15 €; Ø 7,5 x H 20,5 cm; 27 €, Ø 9,5 x H 25 cm; 39 €, Q de Bouteilles.



Chic

Canapé 2 places « Joséphine », structure en aluminium laqué noir, finition laiton, assise en velours, extérieur en cuir végétal, H 80 x L 180 x P 90 cm, à partir de 4750 €, design Charlotte Juillard, Duvivier Canapés.

Rustique

Poêlon en céramique, Ø 24 cm, 1,2 litre, 54,90 €, Le BHV Marais.



Design

Lampadaire « G1 », en métal, abat-jour en aluminium laqué, finition laiton, H 175 cm, bras, L 115 cm, 3120 €, design Pierre Guariche (1951) pour Sammode Studio, sur Made in Design.

